

問答書架質問リスト

ニックネーム	性別	借りた本	ゲスト名	質問内容
Kato	男	恋愛の社会学「遊び」とロマンティック・ラブの変容	蒼井優・又吉	私は今、卒論で「恋愛とは何!？」についてかこうとおもっています。今、ヒットソングも小説も映画もドラマも愛にあふれているのできっと大勢の人が気にしている事柄なのかなあとおもうのです。そこでお二人に質問です、レンアイはずばりどういう存在ですか!!?
イチマツ	男	風の帰る場所一ナウシカから千尋までの軌跡	又吉直樹	私は自分に自信が持てません。その理由は、人が当たり前前にできることが私にはできないからです。人間関係で学業の面でも劣等感があり、そんな「できない自分」が許せません。そのため、自分を好きになることもできず、いつもネガティブに物事を考えてしまいます。でも、どうにかしてこんな自分を変えたいと思っています。又吉さんは、自信が無い時どうしますか。
はやて	女	歌垣一恋歌の奇祭をたずねて	又吉直樹	私は人を笑わせるのが好きです!!でも、なぜかいつもスベってしまいます。どうやったら又吉さんのように、人を楽しませることができるようになるのでしょうか?コツはありますか?よろしく願います。又吉さん大スキです!!応援してます!!!
又吉さんのファン	女	15分あれば喫茶店に入りなさい	又吉直樹	私は、国語の教師を目指している大学4年生です。卒論で「なぜ『走れメロス』は、教科書から消えないのか?」というテーマを扱っています。太宰治が好きだという又吉さんは、なぜ『走れメロス』が教科書から消えないのだと思いますか?何か時代を越えてまでも共通する魅力があるのであれば、是非おしえてほしいです!よろしく願います!※ちなみに昭和40年から掲載されつづけています!
チアキ	男	天才柳沢教授の生活	又吉直樹	本当にどうしようもなく、色々やっただけでも、何の効果もなく全然改善、解決されない問題にぶち当たったとき、又吉さんならどうしますか。どうしたらいいですか。
夢よもう一度	男	じーさん武勇伝(竹内真)、ネイティブ・アメリカン(鎌田遵)	又吉直樹	①上記のニックネームで、インターネット上ですが、小説を書いております。しかし、中々感想を頂けず、たまに方向性が違うものを書く時もあったりします。図図しいお願いで恐縮ではありますが、又吉さんに一度私が書きました拙文をお読み頂き、そのフィードバックを受取りたく存じます。(その私が書きました小説のタイトルは『A girl meets a boy』シリーズです。書いている時、様々な妄想が広がるのと、メインヒロインの女の子がとても可愛いらしい為、当分は書き続けることができそうです。「A girl meets a boy FC2小説」で検索しますとトップで出ます。)②自分の部屋の中で勉強やら何らかの作業が中々できません。ある程度原因は分かり、それは部屋の一角に、TV,PC,PS3,BDレコーダーが密集しており、ひどい時ではその前で1日の大半をすごす時があります。何としてもこれらの誘惑に負けず、平然と自分の部屋で作業、特に今は就職活動中ですから、履歴書やエントリーシートを書いたりする事も苦にならないような心の持ち様が欲しいです。又吉さんは「この本と出会って人生が変わった!」と言える一冊、或いは先輩芸人や相方の綾部さんに言われた一言で奮起した事はございますでしょうか?以上、長くなりましたが、私の質問とさせていただきます。
Spiral	男	図解北欧神話	又吉直樹	自分自身のことがわかりません。自分が何が好きで、何が得意で、何をすることに向いているのか。そういうことが考えれば考える程分からなくなります。なので、これからどういう職業を選択すればいいのか、わかりません。自分自身に役立つ本を教えてください。
オクサン	男	走れメロス	又吉直樹	昔から、走れメロスが好きで、太宰治全集を持っているくらいな私です。今回、改めて読んでみて、友人などに良さを伝えたり、語ったりすると、温度差の違いにショックを受けました。やはり、一喜一憂や、感情を変化する(させる)場面や出来事があまりないのかと思いました。このような現象に関してどうお考えになりますか。
マリモ	女	空虚なる出兵 秀吉の文禄・慶長の役	又吉直樹	言われたことや、やってしまったことなど、何でもネガティブに考えてしまいがちです。そして、それをしばらくひきずってしまいます。どうしたら、ポジティブになれますか。

問答書架質問リスト

名無し	女	奇跡のご当地ヒーロー「超神ナイガー」を作った男:「無名の男」はいかにして「地域ブランド」を生み出したのか	又吉直樹	アウトプットが苦手です。インプットすることは得意なのですが、それを上手に形にすることが出来ません。どのような本を読んだら、アイデアを形にする勇気が出ますか？ご解答よろしくお願いします。
中曽根	男	鴨川ホルモー	又吉直樹	人見知りなので、あまりうまく初見の人と話せないのですが、そういう時って何を話せばいいのでしょうか？
	男	最新金融業界の動向とカラクリがよーくわかる本	又吉直樹	お忙しい中、答えていただきありがとうございます。さて、又吉様が本を読むことが好きになったきっかけとはなんでしょうか。どうか、よろしくお願い致します。
	女	古典文法	又吉直樹	『偽善者』という言葉をよく耳にしますが、そもそも『偽善者』の判断基準って何なのでしょう？また、誰が決めるものだと思いますか？他人？それとも自分？私は自分が『偽善者』だと思うことがたまにあります。良くないような気がして、気持ちがモヤモヤしてしまいます。又吉さんは、自分のことを『偽善者』だと思ったりはありますか？※沢山質問してすみません。
	男	いじめの根源を問う	又吉直樹	又吉さんのこの本は面白そうだなと思う基準はどんなものなのでしょうか。
ゆん太	女	カラフル	又吉直樹	単刀直入に言いますと、男心がよく分からないんです。思わせぶりな行動を試みたり、急に冷たくなったり。どんなことを考えているのかつかめません。男からしたら女心もそうなのだろうけど、男女の関わり方、男心というのを教えて下さい！
もっちゃん	男	課題解決型サービスの創造と展開	又吉直樹	私は、要領が悪く、物事を覚えたり、手際良くこなすのが苦手で、いつも困っています。どうすれば良いのでしょうか…？
名無し	女	砂漠(伊坂幸太郎)	又吉直樹	決断力が欲しいです。やりたいこと、やるべきことがたくさんあって中途半端になっています。そこでこぞという時の決断力を身につけて、やりたいこと、やるべきことどちらもこなしたいと思っています。両方とるのは無理でしょうか？又、決断力はどうしたら身につくのでしょうか？よろしくお願いします。
米村米子	男	国際法	又吉直樹	私は、ネガティブな性格です。ささいな事で、悩んだり、凹んでしまうことが多く一歩を踏み出せません。ポジティブになる方法を教えてください。
伊吹	男	YAWARA	又吉直樹	そのかみ型は、ツッコミ待ちですか？
あんみつしらたま	女	海辺のカフカ(上)	又吉直樹	又吉さんは本を2000冊以上お読みになったとききましたが、いつ頃から本をお読みになられていたのですか？また、読みたい本はどうやって選んでいらっしゃるのですか？
	男	斎藤喜博全集	又吉直樹	又吉さんは、小説に登場する準主人公のような重要な役割を負っている女性、あるいは女性の主人公など、どういう女性が好みですか。私は謎めいた女性(「巷説百物語」のおぎん)が好きです。まあ、恋愛沙汰が絡んでくると一気に興奮めしますけどね。(笑)
Wa3	女	塩の街	又吉直樹	部長をやっているのですが、部内の人間関係で悩んでいます。友人としては好きだけど部活を成り立たせるためにはもっと働いて欲しいなあとか、自分が出来た人間ではないので上手にしかれなかったり…。大ざっぱすぎるとは思いますが、何かいいアドバイスをお願いします！！
シュン	男	生徒諸君！	又吉直樹	僕は人付き合いが苦手で、コミュニケーション能力も低くて、周りの人が信用出来なくて、友達が少ないです。周りの友達も上辺だけの付き合いで腹を割って話をしたりしません。こんな現状を変えたいと思っているのですが、何か良い本ありますか？良ければ僕と友達になって下さい。フットサルしたいです。
みさみさ	女	キッド	又吉直樹	勉強ってどうしたら楽しくなるんですかね？通学で片道1時間半かかるのですが、通学時間に読める本をおしえて下さい！恋愛系かミステリー系がいいです！
しず	女	誰かが足りない	又吉直樹	モト彼が女々しいのですが、男ってそんなものなんですか？

問答書架質問リスト

raika	女	わが友マキアヴェツリ フィレンツェ存亡	又吉直樹	又吉さんにとって、口に出せないくらい好き、簡単に名前が出せないくらい大事という作品の中で、特に気に入っている、あるいは何度も読み返してしてしまうような文章の一節があったら教えてください。
ちゃん	女	人間失格・桜桃：太宰治	又吉直樹	もし太宰が現世に生きていたら、どんなタイプの女性と桃色遊技したと思いますか？又吉さんが想像する、そんな現世の太宰をどう思うと思いますか？
	男	Fate/Zero	又吉直樹	自分は昔からバッドエンド物が好きでアニメ化されたFate/Zeroを見てますますはまりました。(複数の人物の心理表現とかがFate/Zeroで特に)因みに自分の好きな作品は「蠅の王」、「カラマーゾフの兄弟」、「罪と罰」、「蜘蛛の糸」、「阿Q」とかです。 P.S関係無い話になりますが自分がおススメした本(Fate/Zero)で私が好きなキャラは間桐雁夜(まとうかりや)(幸薄いが一番共感できるキャラ。詳しく説明すると想い人の娘を助けようとする人です雁夜さんは)と言峰綺礼(ことみねきれい)(心の中で邪悪な事を考えて葛藤するキャラ)です。流し読みでも良いので感想を書いて下さると嬉しいです。又吉さんのお勧めする本楽しみにしています(^-^雑文、乱文失礼しました。アトークの本の回御世辞無しで楽しかったです！！
きろ	男	図書館の基本を求めて	又吉直樹	又吉さんは本が大好きとよくTVで聞きます。図書館を利用することも多いと思います。こんな図書館があったらいいな！ってことやこんな風に図書館を使うといいよ！ってアドバイスがあったら教えてください！！
へぼロボ	女	「ヒトラーとミュンヘン協定」「アドルフ・ヒトラー」「ヒトラーとユダヤ人」	又吉直樹	人間が「美しい」と感じる瞬間と「醜い」と感じる瞬間はどんな時ですか？それぞれのご返答をお願いします。
知床半島	男	どん底	又吉直樹	私は友達に性格が悪いと言われます。実際私も、他人の不幸が大好きです。その反面、私は大のディズニー、ジブリファンです。こんな性根の腐った私が、夢と希望が詰まっている物を好きでいいのでしょうか？
千熙	男	きりぎりす	又吉直樹	自分に合った本に出会うにはどうすればいいですか？回答よろしくをお願いします。
あちごみき	女	結婚しません	又吉直樹	私は来月で20歳になるのですが、K-POPが好き過ぎて恋愛ができません。現実で好きな人ができ、いい感じになっても何故か相手のことが気持ち悪くなってしまいます。恋愛ができない私にお母さんも心配しています。どうしたら現実で恋愛できますか？
時雨双流	女	『できる人』の聞き方&質問テクニック	又吉直樹	今、将来の夢がなくて、大学生活を充実させるために簿記3級を取る勉強をしていて、次は2級なのですが、なかなか将来の夢が見つかりません。どうすればよいですか・・・。
まゆ	女	アウトサイダーズ	又吉直樹	又吉さんはアウトサイダーですか。もしそうだとしたらアウトサイダーってキツイですか？